





1614

Disconcordia Franconiae et Saxoniae
Imperatoris

(C)

LES
BELLES,

ET
GLORIEUSES
RESIOUYSSANCES
DE LA FRANCE,
à l'honneur de la Paix.

*Et du saint Zele que Monseigneur le Prince
à iuré au bien de cest Estat.*



A PARIS,
Chez FRANÇOIS IACQVIN rue des Maçons.

1614.

224118

Case
F

224118
39
326

16/4/22

THE NEWSPAPER
LIBRARY



A

H A V T, E T
PVISSANT PRINCE
HENRY DE BOVRBON,
DE CONDE', Cheualier des deux
ordres du Roy, Premier Prince, &
Pair de France, Duc d'Anguien,
Comte de Clermont, & Lieute-
nant General pour sa Majeste' en
Guyene, &c.



ONSEIGNEVR,

*Si les habitans Cyre-
néens adoroient de loing
ce Rocher, ce grand Rocher qu'ils
auoient consacré au vent de midy,
parce que leur veüe n'en pouuoit sup-*

porter l'aproche; il faut aussi, que de loing, mais de fort loing i'enuisage la gloire de vos belles actions, Car les yeux de mon ame ne sont que de petits, & foibles mouscherons aux rais de ce Soleil? Et puis si les vertus des Braues n'ont besoin de ces honneurs, qui se tirent sur le papier! Grand, mais qu'il seroit grand l'erreur d'esperer de donner par ma plume assez de hauteur au merite de vos actions? Non, ce n'est point mon dessein? mais comme c'est le propre de l'air embaumé de quelque bonn' odeur de flairer souefuement, Agreez, aussi, Monseigneur, que ma plume seconde mon cœur & que, comme du cœur ie reuere vostre grandeur, que mon ancre aussi serue d'attestation à la posterité du saint zele que vous avez iuré au bien de

*cest Estat, & qu'avec tous les bons &
fidelles François vœux sur vœux,
& prieres sur vœux ie demande
pour vous au ciel un Apotheose, &
un Privilege d'eternelle vie en qua-
lité de*

MONSEIGNEVR

Vostre Tres-humble, Tres-obeyssant
& Tres-affectionné seruiteur
I. DE LA CHAPELLE.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher, but appears to be a continuous block of text.

1720

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. The text is written in a cursive script, similar to the one at the top, and is also somewhat faded.

LES BELLES,
ET GLORIEUSES
RESIOVYSSANCES
DE LA FRANCE,
à l'honneur de la paix:

*Et du saint zele que Monseigneur le
Prince, à juré au bien
de cest Estat.*



VI! mais qui! doit estre le
fidelle Tuteur & prote-
cteur de la grandeur d'un
ieune Roy! & qui doit
mesnager le bien de son
Estat, que celuy, qui est
son bras droit, l'espée & le bouclier de
son repos & le riche honneur de sa gloire.

Que si iadis le ieune Diomedé desirant
vn second pour signaler, vn beau, & gene-
reux dessein, que son braue courage vou-
loit mettre aux aduantages de sa gloire,
eust agreable l'offre que le prudent Vlysse
luy fit de son conseil, de sa main & de

son espée. Disons, tous aussi, que quand le bas aage d'un ieune Roy, desire la main d'un second pour affermir le bien de son estat; qu'on doit, mais qu'on doit agreer que celuy qui a l'honneur d'estre de ses plus proches, luy offre son espée, prenne son parti, autorise sa grandeur, & espouse l'interest de sa gloire.

Quand on nous figure ces anciennes statues de Mercure à mains & pieds tousiours tendus! quand on nous peint vn Capitaine tout courbé tenant en main vn baston remply de diuers nœuds & vn serpent en l'autre? N'est-ce pas, vne belle leçon à celuy qui est comme tuteur honoraire, & garde-noble d'un grand & fleurissant Estat, d'auoir tousiours l'esprit sur pied, la main sur l'œuure, l'ame toute sur le bien du public, & comme ce braue Phinques, cest' Ange humanisé, au dire des Hebreux, signaler son zele par quelque bell' action, faire honneur à la posterité, donner exemple aux belles ames, & courage à ceux qui ne vont que d'un pied sur le bien faire.

O le beau miroir, ô que vos actions (mō Prince) sont vn beau miroir, à tous ceux, qui sont depositaires de l'honneur,

& grandeur d'un Estat! Mais que vostre procedé porte vne belle attestation de la candeur de vostre ame, & du saint zele que vous portez au seruice de vostre Roy, & au repos de ses subiects!

Vostre absence, mon Prince, & vos armes (il est vray) auoient mis tout ce grand corps en branle, on n'entendoit que ces lamentables & pitoyables cris, que faisoient iadis le peuple Romain en la foule & presse de ses maux: *Nous sommes, nous sommes de-*
laissez de nos Princes.

Nos voisins, mon Prince, qui ne portoient sur nous que des yeux d'enuie de nostre bon-heur, qui sous le vermillon d'une feinte amitié taschoient de desplier leur fortune au gré de leur passion, & faire chemin à leur pernicieuse ambition, vouloient tirer droit à vous pour nous perdre tous! puisque le mal des plus nobles parties va de rabat, & reialit sur tout le corps.

Mais comme d'ordinaire nostre opinion nous trompe, comme souuent nous nous treuons au dessous de nous, lors que plus nous pensons estre au dessus de nous mesmes, & comme lors que nostre ambition nous a haussé au dessus des nues,

nous sautons tout à coup au delà de nos ombres.

Avssi, mon Prince, Dieu qui courbe & plie à leur confusion les affections repreuues du Ciel, par la main de vostre toute iudicieuse prudence à tourné à l'enuers leur pernicious desseing, & fait voir que c'estoit voler sans aisles comme cest oyseau de Paradis qu'on nôme Mamouque, bastir des entreprises de fusée qui ne fût coup qu'en l'air, & semer son ambition au vent pour ne recueillir que du vent!

Car comme nous estions à la veuë des flots, & du naufrage par vn heureux contre-temps, vous avez esté sensible à nos maux, pitoyable à nos douleurs, & tout à coup avez fait repleuvoir sur nous, nos pleurs en graces, comme le Soleil rend à la terre en pluye pour l'enrichir de fruits, les vapeurs qu'il auoit attiré de la terre, & vous estes acquis si estroitement tous les vrayz & fidelles François, que nos cœurs touchez de ioye, ne viuent que de vostre amour, & ne respirent que l'honneur de vous reuoir auprès de nostre Roy.

Ouy, ouy, mon Prince, vostre vertu, vostre courage & ce saint zele que vous avez iuré au bien de cest estat, à son paye-

ment en hōneur & en amour, Et vos belles actiōs sont mises au iuste point de leur mērite & enuifagees du plus entier du cœur.

C'EST, c'est en cet exercice de gloire qu'un grand & genereux Prince se doit plaire, & non pas viure en Dieu à la solde des Cieux, & filer le temps en delices :

Non non, ce beau, & tout diuin precepte des anciens (COGNOIS-TOY TOY-MESME) n'estoit pas seulement vn frein pour nous contenir en la cognoissance de nostr' infirmité, mais aussi vne semonce d'honneur à vne belle, & genereuse ame de ne rabaisser par aucun mespris de soy mesme l'excellence de sa qualité? mais de la releuer de plus en plus par la gloire de quelque genereux employ de sa vie? Ainsi nous voyons que quand nos anciens vouloient viuement animer quelqu'un à bien faire, qu'ils luy chantoient tousiours le merite de sa qualité, l'exhortoient à l'exercice des affaires d'estat, & à la gloire de seruir le public : C'est la belle leçon que Socrates chez Xenophon donne à Charmides fils de Glaucus & Epictete dans Arrianus en general à tous ceux qui sont nais de quelque belle & grande Prosapie.

Aussi, comme plus l'intellect mon-

te haut, & s'entretient sur des obiects
grands & vniuersels, plus la volonté s'affec-
tionne à bien faire, & le plaisir qui suit
telles actions est plus doux, plus entier &
plus ferme? Il faut, il faut aussi que comme
le mesnage du bien & grandeur du public
est vn beau & glorieux exercice, & la
gloire que nos belles actions en rapor-
tent vne belle & douce recompense,
qu'aussi pour mener vne vie toute pleine
de bien, de plaisir & d'honneur: nous
mourions, nous mourions sur nos
pieds: & l'espee au poing pour la gloire
& grandeur de l'Estat comme disoit ce
braue Vespasian.

Ouy: ouy il faut qu'un Grand Prince
pour estre enuiesagé d'un œil d'amour,
comme iadis Traiam, aye l'ame loing,
loing au de-la du comun, suiue pas à pas
la piste & trace de l'honneur, metre au plus
haut estage de gloire les yeux de son ame
pour esclairer tout le reste du corps de l'e-
stat, & face reialir l'honneur de ceste pre-
rogatiue & grandeur plustost de la vertu
à la personne, que de la personne à la ver-
tu, comme disoit vn ancien.

Cars s'il est vray que le monde soit rond
il n'y peut auoir sur la terre de lieu l'un
plus haut, & eminent que l'autre, que si

la loy, ou l'usage nous esleue en vn lieu qui semble plus releué que l'autre, bien que l'opiniõ commune face par le moyen de ses idees, de ses lignes, & poinçts geometricques, paroistre en l'imagination d'un chacun, que ce lieu est le plus haut, toutesfois le lieu d'honneur est celuy sur lequel la vertu est assise, c'estoit la consolation que prenoit Agesilaus quand on luy donna le plus bas lieu du theatre, car secoüant la teste il dit qu'il le feroit paroistre le plus haut.

Aussi, il faut que le Prince qui se voit esleué au de-la du commun, face esclater sa vertu sur ce haut lieu par la gloire de ses belles actions, autrement ce n'est rien que ce nom de Prince, rien qu'une parolle ietee en l'air rabatue sur nos oreilles, qui se perd aussi tost en nous que dans le vague de l'air : Mais comme les estoiles les plus proches du Soleil ont plus de lumiere, & comme le sang le plus pur est aupres du cœur, comme la partie la plus noble. Aussi mon Prince comme vous auoisinés de plus pres en sang, & en proximité ce ieune Aiglon Royal : aussi faictes vous flamboyer la lumiere de vos vertus au de-la du commun. Et comme

vous auez esté tousiours du cœur & de l'ame tourné vers la gloire de vostre Roy, comme à la source d'ou ruisselle vostre grandeur, & auez tousiours enuissagé son bien & marché sur ses pas, comme l'estoile Stilbon sur le trein & course du Soleil, Aussi en continuant ce mesme zele, vous auez, mais genereusement entrepris vn beau & glorieux desseing, qui mettra c'est Empire sur le courant de ses prosperités, de sa gloire, & de sa grandeur.

Il est vray, mon Prince, le commun à publié que c'est action excedoit la portee de vostr'aage, que vous auiez emprunté ce sceptre Cyanean que Chariclo donna au pauvre Tyresias pour le cōduire en son aueuglement, que vous parliez par l'organe, marchiez au mouuement d'autrui, & representiez les comedies, que les autres composoient, comme les Romains reprochoient à Scipion qu'il iouoit les comedies que l'Ælius composoit: comme s'ils ne sçauoient pas que les Princes sont des enfans de Iupiter & de Maia, enfans de la diuinité & de la sagesse, ainsi que Socrates appelloit les enfans d'Aristogiton, & le poëte ceux d'Enee: Qu'ils ont pour nourrisles les graces qui
de leur

de leur main leur versent le nectar , & l'Ambroisie, comme iadis les muses donnoient a manger a Epimenides, & les heures, ces grandes portieres du Ciel, à Mercure: Pour pedagogie l'eschole du Ciel, qui leur inspire vn ame parfaictement sçauante comme jadis au Roy Salomon, & à ce grand Senateur Romain Manilius, excellent en sçauoir sans auoir iamais esté à l'eschole des hommes: Pour conduite de bons genies, qui les arraisonnent, les mènent par vn gracieux appel a l'honneur & leur descouurent les deliberations des dieux. Et que comme les enfans des dieux ne croissent pas par le cours du temps, comme les enfans des hommes, qu'aussi ces braues Princes croissent de moment en moment, comme les pourpres, comme le poisson Antias, que leur vertu grandit tout a coup & enfante de belles, & glorieuses actions, comme les petites naces de belles & riches perles.

ET, QV'EVSSSENT, mais qu'eussent ils dit s'ils eussent veu Alexandre, ce braue & genereux courage donner audience en sa tendre ieunesse aux ambassadeurs des plus puissants Monarques de la terre, résoudre les plus importantes affaires de

L'Empire & porter le premier la main à l'œuvre, & foudre en foudre sur ses ennemis: mais que n'eussent ils pas dit, s'ils eussent veu Publius Ventidius aagé seulement de dix ans conduict deux fois en triomphe, ou Pyrrhus encore bien ieune reuenir triomphant & chargé de l'auiers & de palmes de ceste sanglante bataille d'Hipse, ou tous les Roys de la terre combattirent,

Mais quoy, mon Prince, comme vous auez esté des le berceau allaitté du laiët de ce doux laiët des Muses, nourry de ce délicieux miel que les mouches à miel firent sur la bouche de ce diuin Platon, & esleué à la voix de ce rossignol, qui chanta si melodieusement sur les leures de Sthesicorus, & cōme tousiours vous auez accueilly, enuissagé, & caressé du plus entier du cœur les Muses, pris leur parti, arboré vos estedars dans leur cāp, & fait marcher leur gloire au pair de celle de Mars, & comme vous vous estes tousiours exercé en ce champ de gloire comme iadis vn Antoninus Verus, vn Antigone, vn Pompée, vn Iules Cesar, vn Auguste, vn Traiam, vn Titus, vn Alexandre, vn Xenophon, & vn Themistocle, & auez touf-

iours apendu l'espée, le bouclier, & la lance non au temple de Venus, comme fust iadis la cuirasse de Iules Cefar, mais au temple de Minerue, comme fust la lance d'Achille & en la garde de ces belles Muses, comme les Romains mettoient leurs armes en la garde du grand Pontife?

Aussi, mon Prince, ces belles Muses ont relené le teint a vostre vertu, ont desfridé le front a vostre gloire, comme iadis Minerue desfrida son Vlyffe, vous ont donné la raison pour conseilere de vostre conduite, ont dressé vostr' ame tousiours en droicte pointe vers le ciel, vous ont donné vn soufflé doux, vne haleine plaisante, vn vent, vn esprit tout net, tout pur, & tel que les poëtes disent auoir esté celui de Promethée duquel il anima sa Pandore; & faictes voir à tous, cōme pour mettre sa gloire à son plein, il faut, comme iadis Hercule demāder à Minerue l'espée, à Apollon l'arc & les flesches, à Vulcan le Plastrō, le casque à Minerue, marier Mars, avec les Muses, & celebrer comme les Perles, la feste, ceste grande feste qu'ils appelloient la mort aux vices.

Ouy, ouy, mon Prince, vous auez montré que vous auiez l'ame toute belle, tous

te sur l'honneur, le iugement tout clair-
uoyât comme le Iupiter d'Homere, tout
perçant sur l'aduenir comme l'Apollon
des Antiens nommé Theorius & Phaneus
& l'espee toute trenchante, comme ceste
belle espee du Roy des Epirotes.

Car qui n'a veu comme a ceste belle
conference vous auez paru avec vn si
grand apareil de graces, que d'un costé les
gens de bien des yeux & du cœur atta-
cheza vostre action, vous ont admiré a
l'enuy l'un de l'autre, & de l'autre costé,
vos discours animez d'une force guer-
rierre, mais plus guerriere que n'estoit ia-
dis, les harangues de Demostene qu'il
appelloit soldats, d'un feu, mais d'un feu
plus diuin que celuy qui sortoit de la
bouche de Caccus, ou de Sapho: d'une
roideur, mais tout autre que n'auoient
les discours de Pericles, qu'on appel-
loit des foudres, & puis l'adresse de vos
entreprises, l'ordre de vostre disposition
& la belle conduite de vos desseings
ont fait monstre de ce que vous auez,
& pouuez, & fait voir que vous estiez
tiré en poincte sur l'obiet des plus ra-
res graces, & perfections du Ciel, que
vous estiez le Conseil de vous mesmes

comme disoit Antigone, que vous auiez vn œil de plus perçans, vn compas du temps & de l'occasion, vn sage Espion qui regardoit a droict & a gauche, comme la Pallas d'Amulius, qui prenoit langue de toutes les actions de la fortune, & que vous auiez retreuvé la harpe d'Arion pour faire mouuoir les rochers, ou plustost les cœurs obstinez des subiects de vostre Roy: le luth d'Orphee, pour les apriuoiser, & façonner au debvoir, la pierre Antrax pour esclairer aux plus espais tenebres des erreurs de cest Empire, le bassin d'or du Roy Amasis & les piliers de Diamant, dont parle Pindare pour affermir ce grand Estat.

C E S O N T, ces rares vertus, mon Prince, qui nous ont fait croire qu'avec aisance vous tireriez parti de vostre brave & genereux dessein, & que c'estoit a ce coup, que vous auiez contrepesé vos forces, avec cest aduantage de gloire, qu'au lieu que d'ordinaire l'opinion se mesconte & que souuent l'homme peut moins qu'il ne pense pouuoir, que tout au contraire vous pouviez aller au pair de vostre vouloir, & que plus sçauant qu'Archimede.

vous auiez treuue ce point tant desiré
pour remuer toute la terre!

Mais aussi? si iadis Cyrus se croioit assez
puissant pourueu que son procede fust
iuste! soubz ceste esperance que la for-
ce plieroit tousiours soubz la iustice de
sa cause, Puissant, mais que vous l'estiés,
mon Prince, non pour estre fleurissant
en noblesse, reueré d'amis & inuincible
en armes: Mais pour auoir vn desleing si
noble & si iuste? que d'embellir la gloire
de ce puissant Estat?

Mais? qu'il est bien vray, que le Ciel fa-
uorise tousiours la pieté, & les intentions
droictes & iustes; Car comme, mon Prin-
ce, le seruice de nostre Roy, & le bien
de l'Estat ont tousiours esté vostre mire,
aussi, lors qu'on a creü que vostre bonne
fortune (sur les aduantages de son bon
heur) vous feroit (comme vn Pegase effor-
ré) perdre l'Arcon, & l'Estrieu cōme iadis
à vn Demetrius, qui croioit le Ciel trop
bas pour s'efforer, ou a vn Diomedé qui
osoit imperieusement appeller les Dieux
au combat, ou a vn Neron qui vouloit
mesme commender aux Dieux, & sur
le point qu'on attendoit le coup du ciel.
Vous auez poussé vos desseins a contre-

fil de nos apprehensions , mais si heureusement que nous n'auons recogneu nostre malheur que de veüe , comme vn esclair de tonnerre qui donne plus de terreur que de mal.

Ouy , ouy , si autrefois on trouua fort iolie l'inuention de ce Pigres Arthemisien qui s'estoit aduisé de représenter vn combat avec paction expresse des combatans , que ce seroit sans faire bruit ! il faut , aux differends qui n'aissent en l'estat , prendre vne plausible ouuerture , recourir plutost a la douceur qu'à la force des armes : Car la reformation de l'Estat est plus ferme , & durable , quand elle est doucement persuadée , que quand elle est faicte par le trenchant du fer : d'autant , que la resolution de bien faire , prise avec discours & deliberation , à d'autant plus de fermeté qu'ell'a pour garde vne bonne volonté , au lieu que celle qui est forcée ressemble à l'arbre , lequel plié par force est facile a retourner à sa premiere posture.

AINSI , en ce rencontre il ne faut atiser le feu avec l'espee , mais faire comme ce sage Pisistratus qui ayant debat avec ses enfans , & voyāt que ses ennemis

vouloient dresser des trophées de ses ruines, ne pouuant attirer ses enfans a son desir, ayma mieux condescendre à leur vouloir, que se rendre instrument des ruines de sa maison: aussi n'est-ce pas faire vn barbare hacchis de ses propres membres pour en flairer la senteur comme vn Vitellius? verser son venin sur ses freres, comme la Torpille verse son haleine sur les autres poissons pour les deuorer, & a la fin faire la paix en robe noire comme les Atheniens?

Grands, violents, & sanglâts ont esté les combats qu'Homere nous descript, mais tous entre personnages de party cōtraire, assauior entre vn Troyen, & vn Grec, cōme celuy de Paris, & de Menelaus, celuy d'Ænee, & de Diomedes, d'Hector, & d'Aiax, & d'Hector & d'Achille.

Ainsi, ainsi, mon Prince, puisque vous estes si attaché à l'Estat, & que le Ciel tient de vous en ostage, la foy, le courage & les armes pour le repos du public, il falloit comme vous auez fait, faire party avec le bien de l'Estat, demeurer à pied ferme sur l'vnion comme sur le vray centre de nostre bon heur: reseruer a vne meilleure occasiō, le courage de

ge de ceste braue & genereuse Noblesse, qui a cœur fleurdelisé, à front ouuert, & a fourcil de gloire, promettre à la pointe, & au tranchant de vostre espee tant de belles & superbes victoires, & puis que c'est à vous de tenir le timon de ce puissant Empire, & que tousiours à paupiere leuee, comme ce braue Orphee, qui iamaïs ne dormit, auez eu ceste ambition d'asseurer par vos veilles le repos de vostre ieune Roy, monstrez vous tousiours à nous en bon genie, comme l'Empridius Probus aux Romains, & tout en feu d'Amour, comme Pallas paroïssoit en feu à Diomedee pour le preseruer des dangers de la mort.

Tenez, tenez, mon Prince la main à ceux, qui voudroient passer de l'ordre au desordre, sèblable à ce soldat d'Æmilius, qui ne peut garder le rang, que son Capitaine luy auoit baillé, ny celuy que luy mesme auoit pris, & qui voudroient deschirer ceste belle vniõ, ceste douce paix, ceste fraternele amitié, cõme ce peuple de Carmenie abat iniurieusement à coups de frõde du sommet des rochers la perle Callaide: Car comme par ce bel ordre de la nature, la terre est balancee entre les

caus, la mer enfermee dans les riuages,
 les nuages suspendus en l'air, le Ciel gar-
 ny de si claires estoiles, de tant d'Astres
 luy sans qui marchent par compas: Aussi
 pour conseruer le ton de la douce har-
 monie de cest estat, pour tenir tousiours
 sur l'aduantage de son bon heur le poux
 de la gloire & repos de vostre Roy, cōtenés
 nous tousiours dans l'enclos de cecalmie,
 autrement si ce bon heur nous manque, si
 nous n'auōs, cōme les Thebains, l'harmoni-
 e pour Deesse tutelaire, riē en nous de
 plaissant, de doux, ny d'agreable, nō plus
 que les dieux d'Homere en leur festins ne
 treuuoiet point de goust, point de faueur
 au nectar, ny à l'ābroisie sans la Musique.

AINSI, ainsi, mō Prince, cōme vous estes
 le premier anneau de ceste grāde chaisne
 de la trāquilité publique: continués nous
 des effects du sainct zele que vous portez à
 la grandeur de cest Estat! tousiours, mais
 tousiours des efforts de ceste bōne volōté,
 puis qu'en ces si signalees occasions, les
 efforts iustes sont necessaires, les necessai-
 res, hōnestes, & les honnestes, des dechar-
 ges de nostre deuoir.

Secondés, mō Prince, de vos vœux, de vos
 conseils, & de vostre bras droit (ceste grāde

Royne) cest'ame toute zelee au bien de cest Estat, afin que cōme la Lune, quand Iupiter est aupres d'elle, redouble sa vertu, sa vigueur, & sa force, que de mēme ceste grāde Princeſſe fortifiee de voſtre aſſiſtance. porte ce florissant Empire à la gloire & grandeur de nostre braue Roy:

Vous deuez, ouy vous deuez estre l'Æquateur, qui reigle les mouuemens du Zodiaque de ce puissant Estat: le centre, L'airieu, le Piuot & le gond immobile, à l'entour duquel doit rouler à pas comptés le Ciel de cest Empire, ce beau chemin de lait, par lequel les dieux vont vers leur grand Iupiter au dire du poëte, & la grosse corde qui doit donner le ton & regler le chant de la musique de ceste monarchie.

Mais! qui est plus heureux que nous! Ô François! ô bons François! puisque ce Prince, ce bon Prince, au feu, à ce saint feu de son amour, à eslué ces pleurs & ces larmes, que nos yeux rendoient, jettoient, espandoient à ondes, & par vne preuoyante conduite à fermé le passage aux ennemis, qui au trot, & au galop accouroient aux ruines & despouilles de cest Empire, comme Aminocles au naufrage du Roy de Perse: qui a rafermy la gloire de

cest Estat, releué nos sourcils, & par de belles & glorieuses jouyssances, nous à ramenez de la tourmente au calme, & du triste liét de nos aprehensions au renouveau de nostre premiere sancté.

Ha, pauvre peuple qui n'as sceu regarder que de trauers la vertu, le courage & le zele que ces braues Princes ont iuré au bien de cest Estat, & qui as croasse, que ces braues, qui tousiours ont borné leur ambition du respect de leur Roy & de son amour, fait vn frein à leurs affectiōs, se vouloient emanciper, authentifier la desobeissance, ouurir le pas à la rebellion, nous relancer en l'horreur de nos confusions & rendre ce grand corps tout sanglant de meurtre & de carnage: vous trestous qui par ignorance auez doubté du zele de ce Prince, de ce genereux Prince, de ce riche honneur, de ceste courone, de ce ferme estançon de cest Estat, à l'endroit de sa chere patrie, & de son Roy, & qui en fous tyrtees, auez corné, qu'il auoit ce bon Prince, l'ambition de partager ce fleurissant Estat, sous l'apuy de ces glorieux Athletes de l'honneur, tous nourris au deuoir, quel front, mais quel front auez vous auourd'huy, a ce beau iour de

nos felicitez, puis que tant d'admirables effets de l'amour de ce Prince, & puis que par sa faueur le Ciel rit si doucement sur nous: & que tout esclatte, tout retentit de voix si fauorables.

Au rendezvous, mais venez-y à present, & à la confession de vostre deffiance, puis que tant de signalés effets du zele de ce Prince à la gloire de ceste Monarchie.

Tout beau, tout beau: le Ciel tient la conduite des volontez de ce genereux Prince, la prudence guide son courage, le bien du seruice du Roy anime son ambition, l'occasiõ de quelque genereuse actiõ a conceu ses desseings, & la necessité de la grandeur de cest Estat, veut enfanter des effets de son affection: Tout beau! les affaires d'un grand Estat vont par des ressorts & mouuemens secrets, il y a de la prouidence au de-là du commun, les plus affectionnez poussent leurs desseings a contrefil de nos opinions, les plus zelez à diuers branles vont a mesme cadance: sur diuerses carrieres se treuuent au besoing à mesme rendezvous, souuent, sous l'apuy d'une feinte guerre font prendre l'espée à l'ennemy; & pour l'engager au hazard des coups, se monstrent plus disposez au mal:

Ouy, ouy il faut quelquefois esbranler l'Estat pour l'affermir, & pour le mettre aux aduantages de sa gloire, Car comme les tremblemens, les inondations, les chaleurs, les gelées, conseruent la terre en son bon point, parce que l'vn tire de son sein, tous les vens corrompus, l'autre chasse ses ordures, l'vn digere ses grossieres humeurs, & l'autre tempere ses extremes chaleurs, Aussi aussi, quand l'Estat est enuié, quand les subiects sont en bransle de quelque debauche, & quand nos esprits sont ennuiés de la continuelle suite des doux tons, & harmonietux accords de la paix: & qu'ils desirent quelque musique à tons entrecoupés, & rompus, ceux qui ont plus d'intérêt à l'Estat, sont les courroucés, pour sonder les cœurs, desuoiler les pernicieux desseins, & apporter le remede a la playe, le fer, & le trenchant au mal; car c'est lors qu'on reçoit, comme par vn miroir, les images des passions, des vies, des mouuemens, & affections d'autruy, ny plus ny moins, que sous vn crespé on voit plus a plein la lumiere, & clarté du Soleil.

Ainsi; puis que personne n'a plus d'intérêt à l'Estat, que celuy, qui a part à l'E-

stat, puis que ce braue Prince, ne peut estre grand, qu'en la grandeur de son Roy, venerable qu'en sa Majesté, ny redoutable, qu'en la force de son autorité, pourquoy, mais pourquoy auroit-il, ce Braue, voulu souffler au naufrage de la gloire de cest Estat, pour prester la main à sa propre ruine, & dresser des trophées d'une victoire Cadmée? Et ou les estoilles, qu'au ciel, & d'ou leur clarté, que du Soleil? & ou les Astres, le ciel tombé? & d'ou leur lumiere? le Soleil Eclipsé? Non, non? ce braue Prince fait trop l'enchery du sang des genereux François, à trop d'affection au menage du bien de cest Estat, & est trop bien esleué aux loix de l'obeissance de son Roy, pour donner quelque effor tragique à son ambition.

Et qui n'a veu aussi comme si tost, que, ce ieune Mars, à recogneu, que sous la faueur de son nom, plusieurs se mettoient hors des gonds du deuoir, cornoient la guerre, jettoient les tisons ardans, comme les prestres de Mars, & sonnoient la charge, qu'aussi tost, ce Braue, de ces petis commencemens iugeant quelle seroit l'issuë de ceste confusion, comme Pythagore, par la mesure du pied d'Hercule recogneut la

grandeur de son corps, en pilote généreux a tourné teste vers la tempeste, empesche ces faux accords, qui vouloient troubler l'harmonie de c'est Estat, soustenu par sa prudence le bransle de toute l'Europe, & fait voir à tous, que la pointe de ses iustes douleurs n'a peu aller si auant, que le zele qu'il a iuré au bien public & a la grandeur de ce sceptre Royal?

A nous, le bon heur, mais à vous grand Prince la gloire de ce calme: car c'est vous, qui comme iadis ceste Iunon Nucerienne en vn tour de main, auez fait reuerdir nostr' ormeau esbranché, & refleurir en vne nuit en fleurs & en fruiçts de graces, comme la verge sacrée d'Aaron s'espandit en vne nuit en branches au long & au large.

Mais, armé de toutes pieces, Mon Prince! continuez de luitter nos malheurs, de retenir le debord des orages, comme ces estoilles fixes du pole Arctique arrestent l'Ocean dans ses bornes: Il est bien vray, mō Prince, que ceste marastre fortune, qui ne peut regarder de plein œil l'esclat de la gloire de ceste Monarchie, qui tousiours, maistousiours crie de, comme le corbeau croasse contre l'Aigle diuine de Iupiter,
ne pou-

ne pouuant supporter les rayons d'un si beau Soleil ! ne cessera iamais de gronder, de deplier sa rage, de treuuer chemin au desordre, faire planche a la confusion & donner toute liberté aux passions.

Mais, comme, mon Prince, vous estes apres ces deux Aiglons Royaux : le plus pretieux fleuron de noz Fleurs de lys.

Aussi le ciel : qui tousiours-mais, tousiours enuifage d'un œil d'amour ce grand Estat, comme le riche par terre de ses graces, l'accompli compartiment des honneurs, & la plus belle piece de la gloire de ce grand vniuers ? vous donnera sa main pour mettre sa gloire ; & sa grandeur à l'aduanee du temps ; & comme les Ætholiens triompherent des Curetes tant qu'ils eurent Meleagre ; & les Grecs, des Troiens tant qu'ils eurent quelqu'un de la race des Æacides : Aussi, aussi nous esperons que tant que nous aurôs quelqu'un de ceste genereuse famille de Bourbon, de ceste martiale famille, qui produict, non de ces Auortons de perles, pleines d'air & de vêt, mais des Princes à cœur tousiours espagnouy, tousiours ferré, nous aurons le baïsemain de tous nos ennemis sur la poincte de nos espees, & ne viendrons iamais aux

mainz, que nous ne soyons plus trauaillezz
à leur donner la vie qu'à les combattre.

O V Y, ouy mon Prince, vous pouuez
auec aysance mettre en deuoir tous ces es-
prits, qui ne sçauent prendre ny le frein
ny la selle, qui brullét comme les Lybiens
la tige, & le branchage du Ladanon apres
qu'ils ont cueilly la gomme aromatique,
planter de beaux, & verdoyans l'auiers
sur le front du parterre de cè puissant Em-
pire, tenir en flux, & reflux sa grandeur, &
mettre sa gloire à prix courant par tout le
monde, Puis que tous les François, tous
ces braues & genereux François, qui ne
iurēt que par l'espée, par ceste tranchante
espée de l'honneur, qui n'ont sur la lan-
gue, que V I V E L E R O Y, ny sur l'ame
que viue B O V R B O N, resigne leur coura-
ge & leurs armes à la conduite de vostre
sage & genereuse main? Et puis que, vous
mon Prince auez pour Conseillers ces
deux belles Muses Dyce, & Themis, ces sa-
ges Assesteurs de Iupiter au dire du phi-
losophe Anaxarchus, qui vous arraison-
nent, vous esueillent l'entendement &
vous donnent langue de toutes les mau-
uaises volontez de la fortune? & puis que
pour porter vos beaux & genereux des-

seins à leur gloire vous auez vne espée toute tranchante, comme celle de ce grand Alexandre, qui couppa le nœud Gordien, ou celle, que Pallas donnoit en songe à Silla pour exterminer ses ennemis?

Et qui, mais qui ne voit aussi : comme, mô Prince, vous estes aux affaires du monde, vn Traian, sur la vie duquel les Romains souhaittoïent que leurs Dieux prissent exemple pour perpetuer la grandeur, & Majesté de l'Empire Romain, vn Aristippe à l'exercice de la gloire de la Justice, & aux belles ruses de Mars vn Ajax Telamonien, qu'on appelloit par honneur le vray modele de la guerre.

Si bien que, mon Prince, nous auons occasion d'esperer, que si iadis Aristander, ayant veu l'estatue d'Orphee en la ville de Lebithres rendre grande quantité de sueur, interpreta, que les Poëtes & musiciens sueroient à d'escire les conquestes d'Alexandre: qu'aussi la France, ceste sauorie du Ciel, qui a tousiours à l'esclat de sa gloire ombrage les plus grandes clartez du monde, sous la faueur de vostre main, se donnera de si belles & glorieuses carrieres, & poussera si genereusement au plus hault des honneurs de ce monde, que la gloire

Dij

de ces belles conquestes degourdira nos mains de ceste pesanteur endormie, qui nous fait haler à tire d'aïlle, ras ras de terre, tiendra nostre esprit sur pied en jalousie l'un de l'autre, & la main tousiours sur l'exercice de cest' honneur.

Mais foibles nos mains : puis-que la vertu d'un grãd Prince ne se tire pas au craïon, puis-que la main est trop grossiere, pour la mettre en un beau champ d'azur, pour luy donner un teinct releué d'un riche vermillon pour la représenter à l'aduantage de sa gloire, non plus que le bouclier d'Ænee ne peut représenter la grandeur de l'Empire Romain, & puis-que c'est mesurer la grandeur de la Lune dans l'ombre de la terre, & tirer comme les geographes par de petites lignes de grandes riuieres & par de points des grandes & superbes cites.

Que ce soit donc, mon Prince, à ce coup, à ce coup du Ciel, que d'un commun accord tout esclatte de cris de ioye, que nous sacrifions nos vengences sur l'Autel de la paix, faisons un amas & comm' un colisee de nos prosperitez, mettions toutes nos affections en partage egal : & comme la santé; ou en bon poinct, n'est qu'un doux & harmonieux rapport du corps & du cœur

au dire de Platon, le plaisir qu'un accord, qu'une sympathie, qui est entre une faculté & un objet accomplis en qualités, & la lumière de l'œil, qu'une correspondance de l'objet à la vue, & une proportion parfaite de l'agent, au patient : Ainsi puis-que nous avons apaisé nos fiévreuses émotions, allons tous à même air, respirons mêmes vœux, portons le chandelier à sept branches, les tables de la loi, & l'arche d'alliance, arrêtons tous le sang pour guerir la playe de nos diuisions, ne regardons sur le ressentiment du passé, non plus que ceux qui fortoient de Sodome, ne deuoient regarder en arriere : & ayons, mais tous les cœurs sur les yeux, & les yeux attachez au bien & grandeur de nostre ieune Roy, afin que comme l'union des corps celestes, au dire de Platon, deplie les replis, & les rides du Ciel, apaise sa cholere, aplanit ces sourcilleuses ondes de l'Océan, pousse ces belles & riches moissons de la terre, & donne l'embompoint à tous les animaux : qu'aussi sous la faueur de ceste belle paix, le Ciel puisse rire sur nous en printemps de douceur, face fleurir ce grand estat en fleurs de grandeur, & que ces embrassemens d'amitié nous redonnent la benediction du Ciel, source eternelle de nostre

gloire, serrent nos cœurs par vn saint nœud d'amour & nous ioygnent les vns aux autres par vn mutuel secours.

Autrement si ceste paix est a diuers visage, a diuers plis & replis, & s'il reste en nos cœurs quelque fiel, adieu nostre bon heur, adieu nostre grandeur: car comme la des-vnion & la haine des corps celestes laschent le frein aux vents, ouurent les grands canaux du Ciel, lancent les gresles, les foudres, les esclairs, les tonnerres, enleuent à la terre ses riches toisons, & par vn tintamarre, par vn pesse-messe & confusion de tous les elemens esbranlent les bales & piliers de ce grand vniuers: A v s s y, aussi, s'il y a (ce que nous ne croyons) quelque recoing en nos cœurs, ce sera vne paix semblable a ces animaux imparfaits, qui se trouuent sur le riue du nil, quād il se recouche en son liēt, qui naissent & meurent en mesme iour, & ces mutuels embrassemens, feront des caresses d'Ixion, & de la nuce qui n'enfanteront que des centaures prodigieux & funestes.

Nous sommes, ouy, nous sommes, il est vray: Mon Prince, assurez de vostre affection? Mais donnez nous promptement par par vostre Retour, aupres de nostre Roy, l'accomplissement de nos vœux & de noz de-

sirs! La ioye, ceste grand' ioye, que vostre arriuée nous promet, rit sur nos fronts, & comme l'image de Mercure tressailloit de ioye à l'arriuée de Solon en Cypre, l'estatuë de Memnon se resiouissoit a la venuë du Soleil; toutes choses s'esgaioient, & se mettoient en vn religieux deuoir a la venuë des Dieux, les oyseaux qui leur estoient dediez, chantoient leurs loüanges, le ciel leuoit ses rides, les vents se posoient, les nuées fuioiët, & la mer se calmoit, Ainsi tous, mais tous; les vrayz & fidelles François attendent avec passion cest honneur! le flambeau de ioye est allumé à l'autel du Soleil comme les Indiens souloient faire à l'arriuée de leur Prince, Ceste grande Reyne vous attend pour vous donner le baiser en la bouche? Nostre braue Roy, vous tend la main du cœur, & nous tous en gros? & d'un commun accord ferons, comme firent les Égyptiens en memoire des biensfaits qu'ils auoient receu de Iules Cesar, esleuer vne belle, & superbe colonne, pour attester à la posterité, vostre saint zele au bien public, mettrons au sommet la figure d'un œil, à l'entour des espies, un coutelas, un globe, un Timon de nauire, un Oliuier, & un Temple? l'un qui representera le soin que vous auez en general de no-

stre repos, l'autre le moyē de se deffendre de
nos ennemis, l'un, le reglement parfait de cet
Estat: l'autre vn gouuernemēt heureux: l'un
la fermeté de nostre paix, & l'autre l'hōneur
de nostre religion avec ceste belle Epira-
phe.

Augeat è nostris annis tibi Iupiter annos.



